

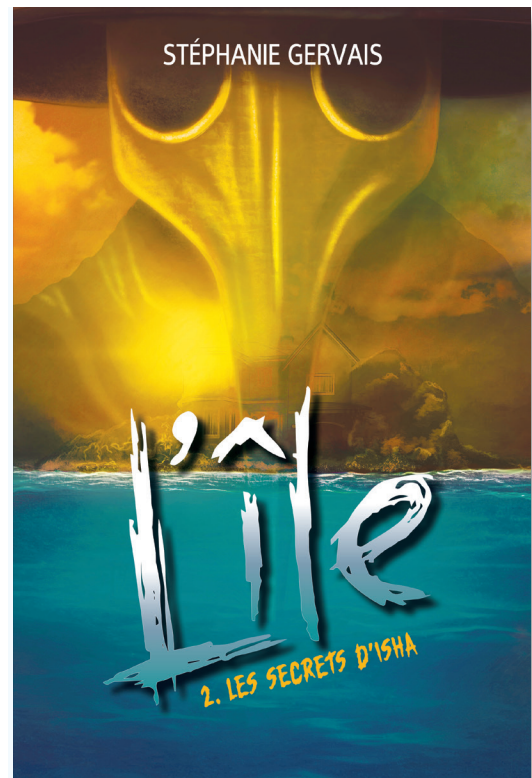


Auteure: STÉPHANIE GERVAIS / Illustratrice de la couverture: AUDREY PETIT

CE DOSSIER COMPREND:

- 18 questions de compréhension de lecture à choix de réponses.
- 18 questions de compréhension de lecture à réponses courtes.
- 5 questions d'interprétation.
- 5 questions de réaction.
- 5 questions d'appréciation.
- Une activité ludique.
- Une situation d'écriture.
- Le corrigé.

*Merci, chères enseignantes,
chers enseignants!*



978-2-89746-776-0

À l'approche des nuits polaires, les forces maléfiques qui planent sur l'île de Crow s'agitent de plus en plus et les dangers qui menacent Xavier et sa famille sont de plus en plus menaçants. Les phénomènes surnaturels et les événements étranges se multiplient sur l'île. Pour calmer les esprits malfaisants qui hantent l'ancienne demeure du Dr Smith, Élisabeth procède à un rituel de purification dans la demeure. Malheureusement, les efforts de l'adolescente ne sont pas suffisants pour assurer la sécurité de Milo, car le jeune garçon est victime d'une nouvelle attaque quelques jours plus tard. Alors, aux grands maux les grands remèdes, Élisabeth convainc Xavier de la suivre chez Margareth, une vieille chamane inuite qui habite au village afin de lui demander de l'aide.

COMPRÉHENSION DE LECTURE

(questions à choix de réponses)

1. Le lendemain de la chute de Milo dans l'escalier, qui vient rendre visite à Xavier ?

- a) Monsieur Davidson.
- b) Max.
- c) Élisabeth et Max.

2. Quels sont les plans d'Élisabeth au début du roman ?

- a) Purifier la maison de Xavier.
- b) Aller manger au restaurant avec Xavier et Milo.
- c) Écouter un film avec Xavier et Milo.

3. Pourquoi Élisabeth et Xavier sont-ils apeurés dans la tourelle ?

- a) Parce qu'ils ont vu un fantôme.
- b) Parce que la porte s'est refermée toute seule et qu'ils y sont enfermés.
- c) Parce qu'il y fait beaucoup trop chaud.

4. Dans la tourelle, à quel endroit Xavier a-t-il trouvé la boîte à secrets ?

- a) Dans une boîte de carton.
- b) Sous quelques lattes du plancher de bois.
- c) Derrière le petit lit d'enfant.

5. Quelle inscription est gravée sur la boîte à secrets ?

- a) Isha.
- b) Mohira.
- c) Miranda.

6. Xavier est tendu et irrité pendant qu'il marche seul en direction du village. Pourquoi ?

- a) Parce qu'il est malade.
- b) Parce qu'il a faim.
- c) Parce qu'il s'est disputé avec son père.

7. Depuis le rituel de purification, Xavier hésite à reprendre contact avec Élisabeth. Pourquoi ?

- a) Parce que son père lui a interdit de la revoir.
- b) Parce qu'il craint qu'elle ne s'impose de nouveau pour enfumer la cave.
- c) Parce qu'il a cessé d'apprécier sa présence.

8. Une catastrophe a eu lieu au village. De quelle catastrophe s'agit-il ?

- a) D'un incendie.
- b) D'une explosion.
- c) D'un meurtre.

9. Quel mot décrit le mieux la relation entre Xavier et Maïkan ?

- a) Amicale.
- b) Distante.
- c) Conflictuelle.

10. Quel est le principal sujet de conversation entre Max et Xavier alors qu'ils se trouvent au resto-bar ?

- a) Les fantômes et les esprits.
- b) Les ours polaires.
- c) Élisabeth.

COMPRÉHENSION DE LECTURE (suite)

(questions à choix de réponses)

11. Xavier fait une rencontre surprenante au resto-bar pendant que Max est aux toilettes. Qui rencontre-t-il ?

- a) Élisabeth.
- b) Margareth.
- c) Des policiers en service.

12. Que se passe-t-il pendant qu'Élisabeth et Xavier tentent d'ouvrir la boîte à secrets ?

- a) La boîte se met à vibrer avant d'être projetée comme par magie dans un mur.
- b) Des dizaines de corbeaux viennent se poser sur le toit de la maison.
- c) Un orage éclate.

13. Dans quel contexte Milo se fait-il attaquer par des corbeaux ?

- a) Il se fait attaquer pendant qu'il colorie, sur sa véranda.
- b) Il se fait attaquer pendant qu'il fait une balade avec Xavier.
- c) Il se fait attaquer en sortant de son lit.

14. Que trouve Xavier dans la bibliothèque du salon ?

- a) Une vieille photographie.
- b) Une petite statue de plâtre.
- c) Un vieux livre aux nerfs abîmés et aux coins émoussés.

15. Monsieur Davidson fait une mise en garde à Xavier. De quelle mise en garde s'agit-il ?

- a) De faire attention aux ours polaires.
- b) De prendre ses distances avec le passé de l'île de Crow.
- c) De se méfier d'Élisabeth.

16. Comment se termine la rencontre entre Margareth, Élisabeth et Xavier ?

- a) Margareth demande à Xavier et à Élisabeth de partir. Elle est inquiète, car Atshen est de retour.
- b) Margareth invite Xavier et Élisabeth à dormir chez elle, car un grand danger plane sur les adolescents.
- c) Margareth purifie Xavier et Élisabeth, pour les protéger d'Atshen.

17. Comment évolue la relation entre Élisabeth et Xavier au cours de l'histoire ?

- a) En une amitié sincère.
- b) En une histoire d'amour.
- c) En une série de conflits.

18. Qu'est-ce qui arrive à Milo à la fin du roman ?

- a) Il meurt.
- b) Il se perd dans la toundra.
- c) Il se fait aspirer par une entité dans la cave.

COMPRÉHENSION DE LECTURE

(questions à réponses courtes)

1. Le lendemain de la chute de Milo dans l'escalier, qui vient rendre visite à Xavier ?

2. Quels sont les plans d'Élisabeth au début du roman ?

3. Pourquoi Élisabeth et Xavier sont-ils apeurés dans la tourelle ?

4. Dans la tourelle, à quel endroit Xavier a-t-il trouvé la boîte à secrets ?

5. Quelle inscription est gravée sur la boîte à secrets ?

6. Xavier est tendu et irrité pendant qu'il marche seul en direction du village. Pourquoi ?

7. Depuis le rituel de purification, Xavier hésite à reprendre contact avec Élisabeth. Pourquoi ?

8. Une catastrophe a eu lieu au village. De quelle catastrophe s'agit-il ?

9. Quel mot décrit le mieux la relation entre Xavier et Maïkan ?

COMPRÉHENSION DE LECTURE (suite)

(questions à réponses courtes)

10. Quel est le principal sujet de conversation entre Max et Xavier alors qu'ils se trouvent au resto-bar?

11. Xavier fait une rencontre surprenante au resto-bar pendant que Max est aux toilettes. Qui rencontre-t-il?

12. Que se passe-t-il pendant qu'Élisabeth et Xavier tentent d'ouvrir la boîte à secrets?

13. Dans quel contexte Milo se fait-il attaquer par des corbeaux?

14. Que trouve Xavier dans la bibliothèque du salon?

15. Monsieur Davidson fait une mise en garde à Xavier. De quelle mise en garde s'agit-il?

16. Comment se termine la rencontre entre Margareth, Élisabeth et Xavier?

17. Comment évolue la relation entre Élisabeth et Xavier au cours de l'histoire?

18. Qu'est-ce qui arrive à Milo à la fin du roman?

QUESTIONS D'INTERPRÉTATION

1. Penses-tu que le titre de ce livre lui convient? Pourquoi?

2. Cette histoire est-elle plus proche de la réalité ou de la fiction? Justifie ta réponse.

3. Nomme un sentiment éprouvé par Xavier. Justifie ta réponse à l'aide d'un passage du texte.

4. Considères-tu Xavier comme un héros? Justifie ton point de vue.

5. Quelle suite ou quelle fin pourrais-tu suggérer à l'auteur?

QUESTIONS DE RÉACTION

1. Qu'as-tu aimé ou moins aimé dans l'histoire? Explique ta réponse.

2. Changerais-tu la fin de l'histoire? Pourquoi?

3. Quels sentiments as-tu ressentis à la lecture de cette histoire: de l'étonnement, de la peur, de la joie, de la tristesse? Quels moments de l'histoire ont suscité ces sentiments?

4. Qu'est-ce qui t'a le plus surpris dans cette histoire? Pourquoi?

5. Comment te sentirais-tu à la place de Milo? Explique ta réponse.

QUESTIONS D'APPRÉCIATION

1. Quels arguments utiliserais-tu pour convaincre une autre personne de lire ce livre?

2. Si tu étais enseignant ou enseignante, ferais-tu lire cette histoire à tes élèves? Pourquoi?

3. Identifie les forces et les faiblesses de cette œuvre.

4. Est-ce que c'était un bon choix de livre pour toi? Pourquoi?

5. Lirais-tu ce livre une deuxième fois? Pourquoi?

DES MOTS ET LEURS ÉQUIVALENTS !

Trouve UN SYNONYME au mot souligné dans les phrases suivantes.

1. Et si le sous-sol avait été l'antre du Dr Smith, son REPAIRE, son laboratoire secret ?

- a) Refuge.
- b) Domaine.
- c) Héritage.

2. Pendant qu'il tentait de trouver le sommeil, l'ENTITÉ menaçante emprisonnée dans la cave depuis des centaines d'années continuait de se réveiller, lentement.

- a) Monstre.
- b) Homme.
- c) Fantôme.

3. Cependant, depuis le matin, leur père était CLOÎTRÉ dans sa chambre ; il s'occupait à remplir de la paperasse ainsi qu'à effectuer des suivis en visioconférence avec ses patients.

- a) Installé.
- b) Isolé.
- c) Assis.

4. Une poignée de pompiers se trouvaient sur place, ainsi que quelques policiers qui tentaient de faire régner un semblant d'ordre parmi les BADAUDS agités.

- a) Passants.
- b) Animaux.
- c) Enfants.

5. Milo était agenouillé sur la terrasse, entouré de gros VOLATILES noirs et imposants qui lui donnaient de violents coups de becs sur le dos, les jambes et les bras.

- a) Animaux.
- b) Oiseaux.
- c) Canards.

6. Milo dormait dans la sienne, juste à côté. Quant à Arthur, il était absent pour quelques jours, sa présence avait été requise sur une île voisine afin de prêter main-forte à l'équipe médicale locale qui luttait contre l'ÉMERGENCE d'un étrange virus.

- a) Fabrication.
- b) Apparition.
- c) Éruption.

7. Il agrippa ensuite l'avant-bras de son amie pour la retenir au même moment où leur hôte disparaissait dans une pièce ATTENANTE au couloir.

- a) Abandonnée.
- b) Éloignée .
- c) Voisine.

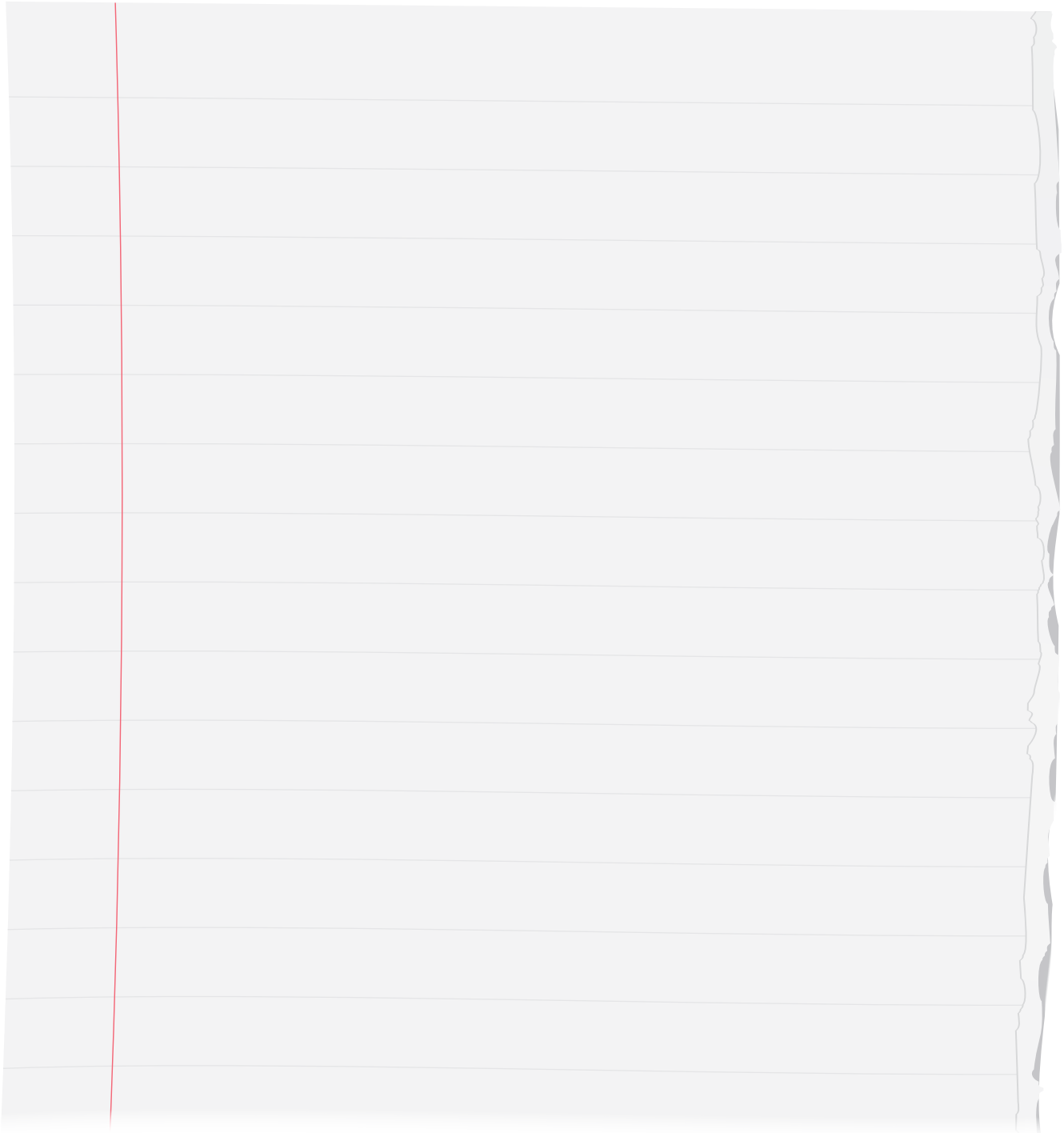
8. Monsieur Davidson GROMMELA en retour quelques mots inaudibles, puis appuya sur l'accélérateur.

- a) Bredouilla.
- b) Chanta.
- c) Cria.

SITUATION D'ÉCRITURE

Ce roman se termine quand Milo se fait aspirer dans la cave.

POURSUIS CETTE HISTOIRE en respectant les consignes
de ton enseignant ou de ton enseignante.



LE CORRIGÉ

QUESTIONNAIRE A

- | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|-------|-------|-------|-------|-------|
| 1. c | 3. b | 5. a | 7. b | 9. c | 11. b | 13. a | 15. b | 17. a |
| 2. a | 4. b | 6. c | 8. a | 10. c | 12. a | 14. c | 16. a | 18. c |

QUESTIONNAIRE B

- | | |
|---|---|
| 1. Élisabeth et Max. | 12. La boîte se met à vibrer avant d'être projetée comme par magie dans un mur. |
| 2. Purifier la maison de Xavier. | 13. Il se fait attaquer pendant qu'il colorie, sur sa véranda. |
| 3. Parce que la porte s'est refermée toute seule et qu'ils y sont enfermés. | 14. Un vieux livre aux nerfs abîmés et aux coins émoussés. |
| 4. Sous quelques lattes du plancher de bois. | 15. De prendre ses distances avec le passé de l'île de Crow. |
| 5. Isha. | 16. Margareth demande à Xavier et à Élisabeth de partir. Elle est inquiète, car Atshen est de retour. |
| 6. Parce qu'il s'est disputé avec son père. | 17. En une amitié sincère. |
| 7. Parce qu'il craint qu'elle ne s'impose de nouveau pour enfumer la cave. | 18. Il se fait aspirer par une entité dans la cave. |
| 8. D'un incendie. | |
| 9. Conflictuelle. | |
| 10. Élisabeth. | |
| 11. Margareth. | |

DES MOTS ET LEURS ÉQUIVALENTS !

- | | |
|------|------|
| 1. a | 5. b |
| 2. c | 6. b |
| 3. b | 7. c |
| 4. a | 8. a |